

EVAC[®] Control

Manual de Usuario

PLATAFORMA EVAC CONTROL

ÍNDICE

1	INTRODUCCIÓN	1
1.1	Acceso	1
1.2	Inicio de sesión	1
2	INTERFAZ	2
2.1	Estado de conexión	2
2.2	Estados del Sistema	3
2.3	Barra de menú	3
2.4	Calendar	4
2.5	Sources	5
2.6	Zones	5
2.7	Notifications	6
2.8	Zone Maps	7
3	CONFIGURACIÓN	8
3.1	Sistema, PA/VA Discover	8
3.2	Preferencias	8
3.3	Inicialización del sistema	9
3.4	Save Default	10
4	USO DE LA APLICACIÓN	11
4.1	Herramientas	11
4.2	Gestión de prioridades	14
4.3	Mapas	15
4.4	Sources	15
4.5	Zones	16

1 INTRODUCCIÓN

Evac Control es una solución basada en la plataforma EVAC EcoSystem de LDA Audio Tech que amplía las capacidades del sistema EN54-16 ofreciendo funciones adicionales, además de la conectividad online que ofrece la plataforma Evac Cloud.

Evac Control ofrece una interfaz gráfica totalmente Web, permitiendo el control distribuido, gestión de usuarios y automatización avanzada del sistema de megafonía y evacuación por voz NEO+. Diseñado para entornos que requieren mayor visibilidad y control, Evac Control permite actuar tanto en local como de forma remota, con una experiencia de uso totalmente personalizable y utilizando.

Utiliza la plataforma Hardware certificada Evac Core, incluida en el certificado de NEO+ como accesorio compatible con el sistema, incluye alimentación desde el cargador EN54-4, sistema de supervisión de fallos y los estándares más altos de fiabilidad.

1.1 Acceso

Acceso local:

Desde la pantalla de inicio de sesión de EVAC Settings, se encuentra el acceso a la aplicación web EVAC Control. El usuario debe introducir sus credenciales locales para iniciar sesión en la aplicación.



Ilustración 1. Acceso directo a la web EVAC Control

Acceso mediante navegación CrossApp:

Es posible acceder a EVAC Control mediante navegación directa desde otras aplicaciones del ecosistema, como www.evacccloud.com o www.evaccontrol.com. En este caso, como el usuario ya dispone de una sesión cloud activa, el acceso se realiza de forma integrada entre aplicaciones, sin necesidad de introducir las credenciales locales.

1.2 Inicio de sesión

Tras acceder a la aplicación de forma local, se muestra la pantalla de inicio de sesión, donde se solicitan las credenciales de usuario y contraseña para acceder.

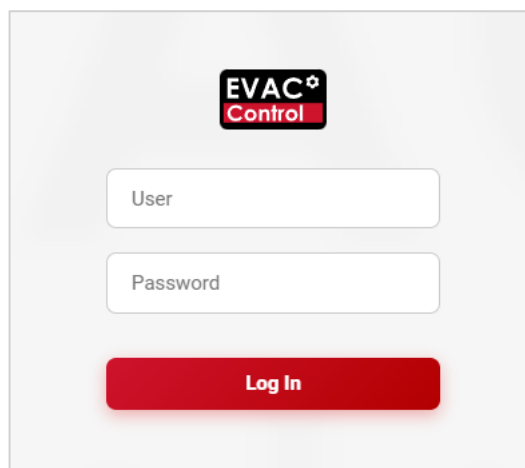


Ilustración 2. Login

Por defecto, el dispositivo cuenta con un usuario preconfigurado para acceder a la interfaz:

- Usuario: **installer**
- Contraseña: **p2daPI=jloq937**

Los usuarios con perfil “instalador” podrán crear nuevos usuarios locales desde la web de configuración EVAC Settings.

2 INTERFAZ

La interfaz de la aplicación está diseñada para ofrecer una visión centralizada del sistema y permitir el control y monitorización del sistema y sus zonas de forma sencilla. La pantalla principal se divide en varias secciones que se describen en los siguientes apartados.

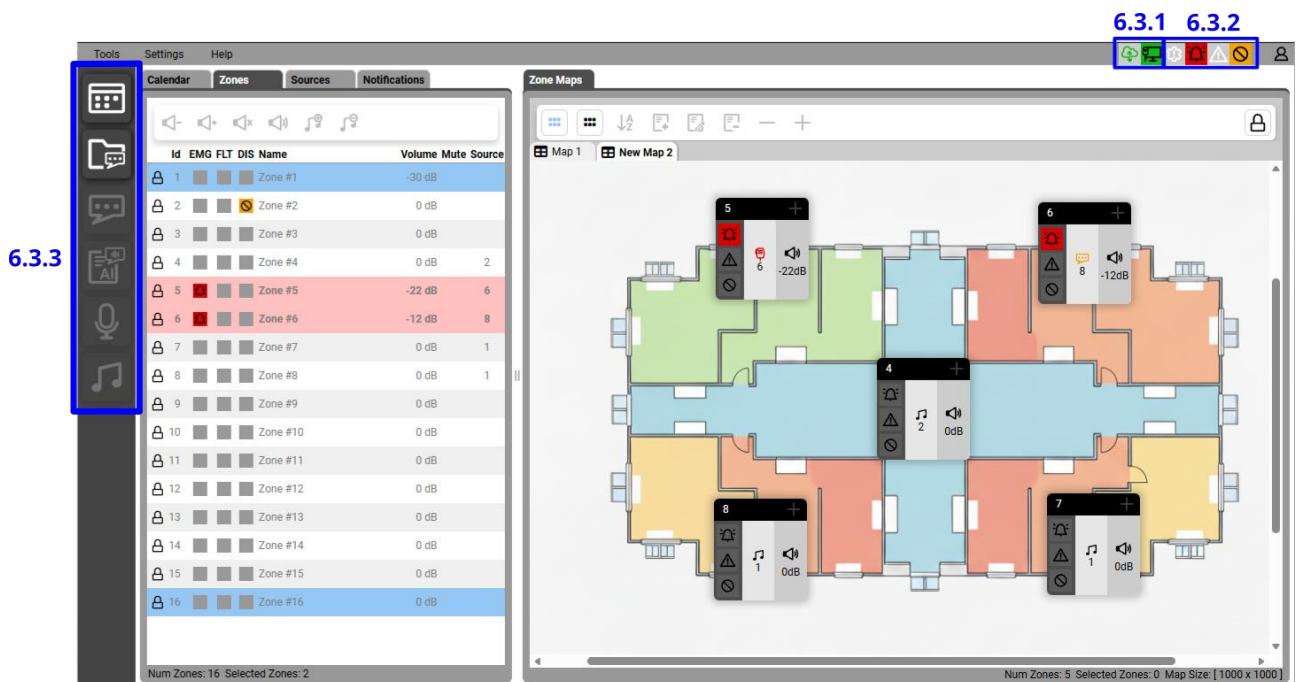


Ilustración 3. Interfaz

2.1 Estado de conexión

En la esquina superior derecha se muestra el estado de conexión del dispositivo EVAC Control con la nube.



El dispositivo se encuentra conectado a la nube y es posible su acceso tanto local como remoto.



El dispositivo no se encuentra conectado a la nube y solo es posible su acceso local.

En la barra de estado del sistema se encuentra el estado de conexión del sistema vinculado al entorno EVAC Control.



No existe ningún sistema vinculado a EVAC Control



Hay conexión con el sistema vinculado.



No hay conexión con el sistema vinculado.

2.2 Estados del Sistema

Muestra los diferentes estados del sistema PA/VA conectado.



PA/MEGAFONIA

El sistema se encuentra en estado de funcionamiento normal PA.



EMG/EMERGENCIA

El sistema se encuentra en estado de emergencia.



FLT/FALLO

El sistema se encuentra en estado de fallo.



DIS/DESARME

Alguna zona del sistema se encuentra desactivada.



CHG/CAMBIOS EN EL SISTEMA

Se han producido cambios en el sistema que necesitan ser validados.

Si el icono de estado muestra un número en su esquina superior derecha, significa que hay notificaciones asociadas a ese estado que pueden consultarse en el panel de notificaciones. Ver capítulo 2.7 Notifications.

2.3 Barra de menú

2.3.1 Tools



Calendario: Consulta, planificación y ejecución automatizada de mensajes preconfigurados en eventos programados en el calendario de EVAC Control.



Pre-recorded Manager: Gestión de la librería de mensajes pregrabados alojados en EVAC Control para su uso en eventos de calendario e inmediatos.



Immediate Pre-recorded Launcher: Permite lanzar mensajes pregrabados de forma inmediata sin necesidad de generar un evento de calendario.



Immediate TTS Launcher: Generación y emisión de mensajes pregrabados usando la función integrada de Texto a Voz basada en Inteligencia Artificial.



Immediate VoiceNow Launcher: Permite la emisión inmediata de mensajes de voz utilizando una entrada de micrófono conectada al dispositivo de control.



Source Router: Gestión de rutado de fuentes de audio a zonas del sistema PA/VA.



NEO Events: Facilita la activación manual de eventos configurados en el controlador del sistema NEO/NEO+, integrados mediante protocolo UDP.



Logs: Consulta de registros de actividad del sistema.

2.3.2 Settings

- **PA/VA Discover:** Muestra los controladores de sistemas NEO/NEO+ localizados en la red local. Permite añadir o eliminar el sistema a EVAC Control.
- **Save Default:** EVAC Control almacena los parámetros de configuración del sistema PA en el dispositivo NEO+ conectado, garantizando su conservación ante reinicios del sistema o pérdidas de conexión. Esta función no está disponible para sistemas NEO clásicos.
- **Preferences:** Configuración de preferencias de calendario y TTS de la aplicación EVAC Control.

2.3.3 Help

- **Support:** Enlace a la web de Soporte de LDA Audio Tech.
- **About:** Información del dispositivo EVAC Control.

2.4 Calendar

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

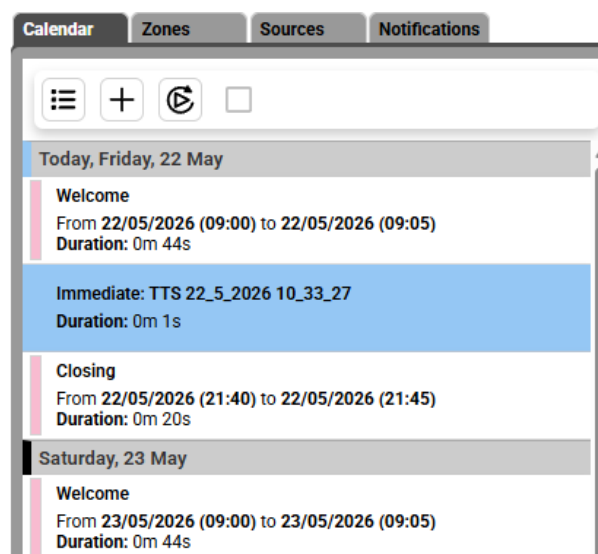


Ilustración 4. Parrilla de eventos

Muestra la programación de eventos de calendario durante los próximos 5 días y los mensajes inmediatos durante 1 hora. En cada evento se detalla: nombre, ventana de tiempo en la que se reproduce (fecha y hora) y su duración.

La franja superior contiene enlaces directos a la lista de eventos y creación de nuevos eventos. Para información más detallada sobre la generación de eventos, consultar el capítulo 4.1.1 Calendar.

Además, se muestran los eventos inmediatos que ya han sido lanzados durante 1 hora desde su última ejecución. Estos pueden volver a ser lanzados mediante el botón **“Play”** mientras sigan activos en la lista.

Para detener un evento, ya sea de calendario o inmediato, pulsar el botón **“Stop”** para detener su locución.

2.5 Sources

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

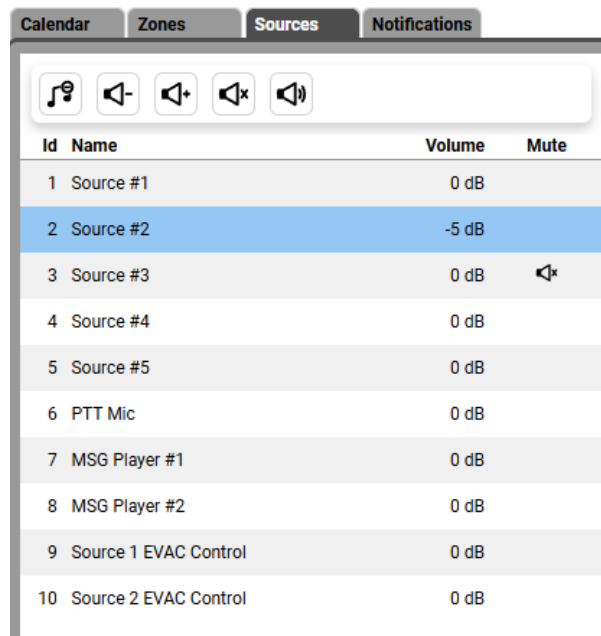


Ilustración 5. Pestaña de fuentes de audio

Muestra todas las fuentes de audio disponibles del sistema vinculado. Para más información sobre las fuentes de audio consultar el capítulo 4.4 Sources.

2.6 Zones

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

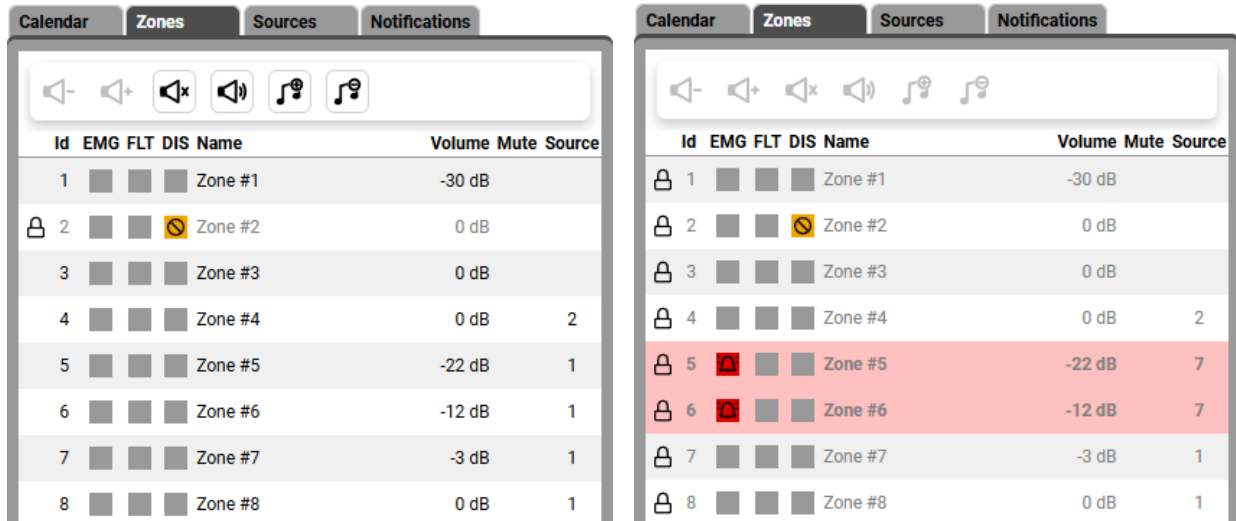


Ilustración 6. Pestaña de zonas del sistema

Muestra todas las zonas disponibles del sistema vinculado, su estado, volumen y fuente de audio asignada. Para más información sobre las fuentes del sistema consultar el capítulo 4.4 Sources.

2.7 Notifications

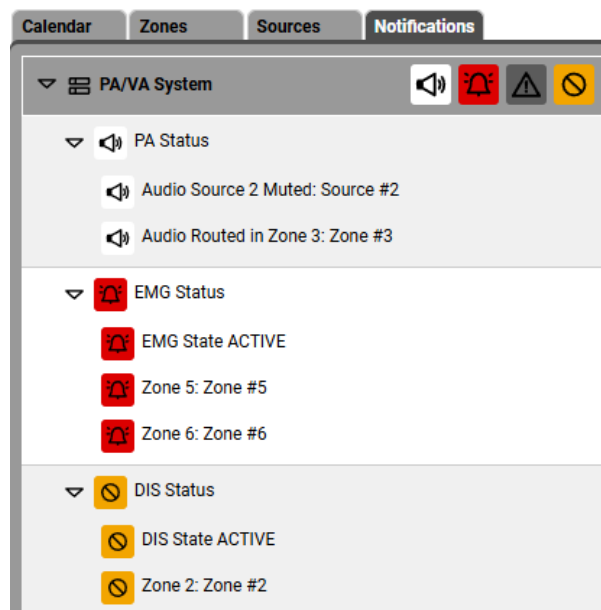


Ilustración 7. Pestaña de notificaciones

Aporta información detallada sobre los estados del sistema y las zonas afectadas por cada estado. Para más información sobre los estados del sistema consultar el capítulo 2.2 Estados del Sistema.

Existen cuatro tipos de notificaciones según su origen: sistema PA, emergencia, fallo y desarme.

2.8 Zone Maps

Permite visualizar y organizar las zonas de audio mediante una representación gráfica dentro de un mapa del sistema. De esta forma se facilita tanto el control como la supervisión del estado general del sistema de evacuación.



Ilustración 8. Mapa

3 CONFIGURACIÓN

3.1 Sistema, PA/VA Discover

La sección “**PA/VA Discover**” del menú “**Settings**”, permite al usuario localizar y gestionar los sistemas conectados dentro de la red local.

El botón “**Identify**” permite localizar físicamente el controlador EN-54 de LDA Audio Tech seleccionado. Al pulsarlo, los LEDs físicos de dicho equipo parpadearán, facilitando su identificación en el entorno real. Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

3.1.1 Añadir Sistema

Para añadir un sistema al entorno EVAC Control, se debe seleccionar el controlador deseado y pulsar el botón “**Add System**”.

A continuación, aparecerá un mensaje de confirmación. Una vez que el sistema haya sido correctamente añadido, su icono de estado cambiará a color verde.

EVAC Control solo permite la gestión de un sistema a la vez. En caso de que ya haya un sistema asignado en EVAC Control, deberá eliminarse antes de añadir otro sistema.

3.1.2 Eliminar sistema

Para eliminar un sistema del entorno EVAC Control, se debe seleccionar el controlador deseado y pulsar el botón “**Remove System**”.

A continuación, aparecerá un mensaje de confirmación.

3.2 Preferencias

Permite configurar las preferencias de calendario y modo de audio de EVAC Control y las opciones de idioma y voz de la herramienta Text-To-Speech.

Pulsar “**Validate**” para aplicar los cambios realizados o “**Cancel**” para descartarlos.

3.2.1 Calendar

- **First Day of the Week:** El usuario puede configurar el día con el que comienza la semana del calendario, eligiendo entre **Sunday** (Domingo) o **Monday** (Lunes). Esta opción tan solo afecta al formato de vista del calendario.
- **Enable Calendar:** Habilita el uso de calendario del sistema. Esta opción es fundamental para la programación y reproducción de eventos de calendario.

NOTA: Para configurar el modo de audio (**Calendar Audio Mode**), esta opción deberá estar deshabilitada.

- **Calendar Audio Mode:** EVAC Control permite reproducir los eventos de calendario mediante la transmisión de audio digital o analógico:
 - **Digital Audio:** Compatible únicamente mediante transmisión AES67. Utiliza los **canales de audio 1 y 2** del **Stream 31** (IP 239.121.1.100).
Para sistemas NEO+, estos canales deberán estar configurados previamente como entrada de audio digital.

Si los Streams de audio no están añadidos como fuente en AES67 en NEO+ o se trata de un sistema no compatible con audio digital AES67, no será posible asignar fuentes de audio digital.

- **Analogical Audio:** Permite seleccionar una entrada física analógica del sistema. Estarán disponibles las **fuentes físicas** de la **1** a la **4** para NEO/NEO+ y **Player line out** para sistemas genéricos

En los sistemas NEO/NEO+ se pueden usar una o dos fuentes a la vez dependiendo de si el modo "Two Channels Mode" está activo.

3.2.2 Text-To-Speech

- **Enabled Voices:** Habilita las voces que usará la herramienta TTS.
- **Default Voice:** Selecciona la voz de narración por defecto que usará la herramienta TTS.

3.3 Inicialización del sistema

Cuando se vincula un sistema por primera vez a EVAC Control mediante la herramienta **"PA/VA Discover"**, la aplicación genera automáticamente una configuración inicial adaptada al tipo de sistema conectado.

3.3.1 Configuración por defecto del sistema

En sistemas NEO/NEO+, EVAC Control crea automáticamente:

- Un mapa por defecto con todas las zonas disponibles del sistema.
- Habilita la gestión de zonas y fuentes disponibles.

En sistemas GENERIC, EVAC Control genera:

- Un único mapa por defecto.
- Una única zona fija asociada al sistema.

Tras vincular un nuevo sistema, EVAC Control aplica además la siguiente configuración por defecto:

- Los eventos de calendario quedan deshabilitados.
- Se eliminan los rutados de zonas existentes.
- El modo de audio digital queda deshabilitado.
- Se restablecen las relaciones internas entre zonas y fuentes con los mensajes pregrabados, y eventos de calendario.

3.3.2 Persistencia entre sistemas del mismo modelo

Cuando se cambia entre sistemas del mismo tipo (por ejemplo, NEO ↔ NEO, NEO+ ↔ NEO+ o NEO ↔ NEO+), EVAC Control mantiene parte de la configuración previamente existente.

Los siguientes elementos se conservan:

- Mapas.
- Eventos de calendario.
- Mensajes pregrabados.

- Preferencias de Text-To-Speech (TTS).

En el caso de las preferencias de audio:

- Si las fuentes configuradas existen también en el nuevo sistema, la configuración se mantiene.
- Si las fuentes no coinciden o no están disponibles, EVAC Control aplica automáticamente la configuración por defecto correspondiente.

NOTA: Al cambiar entre sistemas del mismo tipo, las zonas de los mapas no se reinician automáticamente. Si el nuevo sistema dispone de menos zonas que el anterior, pueden aparecer zonas no válidas o “zonas fantasma” en los mapas existentes.

3.3.3 Persistencia entre sistemas de distinto modelo

Cuando se cambia entre sistemas de distinto modelo (por ejemplo, NEO/NEO+ ↔ GENERIC), EVAC Control restablece completamente la configuración relacionada con el sistema previamente vinculado.

En este caso:

- Se eliminan todos los mapas existentes.
- Se eliminan los eventos de calendario.
- Se eliminan las relaciones entre mensajes pregrabados, fuentes y eventos.
- Se restablecen las preferencias de audio.
- Se eliminan los rutados de zonas.

Este reinicio afecta a todos los usuarios del sistema, tanto usuarios locales como usuarios cloud.

NOTA: Una vez realizado el cambio de modelo, la configuración eliminada no se recuperará automáticamente, aunque posteriormente se vuelva a vincular el sistema anterior.

3.4 Save Default

Permite guardar una copia de seguridad del estado actual del sistema en el controlador. Su finalidad es poder volver a la misma configuración en caso de reinicio del sistema o EVAC Control, pérdida de conexión o ante cortes de alimentación.

El menú **“Save Default”** solo está disponible para sistemas NEO+ a partir de la versión de firmware v03.04.xx.04. Este guarda los parámetros runtime del sistema, es decir:

- Rutado actual de fuentes y zonas
- Volúmenes
- Estados de mute
- Configuración operativa activa del sistema PA

4 USO DE LA APLICACIÓN

4.1 Herramientas

4.1.1 Calendar

La herramienta de eventos de calendario de EVAC Control permite la creación, programación y gestión de mensajes que serán reproducidos automáticamente por el sistema conectado a EVAC Control. Está diseñada para facilitar la emisión de mensajes automatizados (pregrabados o TTS) en días y horarios definidos, con posibilidad de repetición diaria, semanal o mensual.

(a) Añadir evento de calendario

Para crear un nuevo evento, pulsar botón **"Add Event"**. La programación del evento se divide en tres secciones:

- **Schedule:** Características generales y planificación temporal del evento.

En este apartado se define el nombre y descripción del evento. Se pueden categorizar con la etiqueta de color.

Desmarcando la opción **"Enable"** se puede crear el evento de forma que quede inactivo.

Establecer la fecha de inicio y la ventana de tiempo durante la que se reproduce el evento y su frecuencia de repetición.

- **Messages:** Selección de mensajes que se reproducirán en el evento.

En esta ventana aparecen dos listas:

La primera contiene todos los mensajes pregrabados guardados en el equipo. Contiene un acceso directo a la herramienta **"Pre-recorded manager"**. Pulsar el botón **"Add"** para seleccionar el mensaje.

La segunda mostrará los mensajes seleccionados. El máximo de mensajes posibles que se pueden usar en un evento es de 10 min o 32 mensajes.

- **Zones:** Selección de zonas por la que se reproduce el evento.

NOTA: El sistema admite un máximo de **100 eventos programados**. Alcanzado este número, no es posible añadir más hasta eliminar o deshabilitar alguno existente.

(b) Editar evento de calendario

Para editar un evento se debe acceder a la ventana "Event List". Ver siguiente apartado 4.1.1(c) Lista de eventos.

Seleccionar el evento deseado y pulsar el botón "Editar". Los pasos para modificar el evento serán los mismos descritos en el apartado anterior, ver 4.1.1(a) Añadir evento de calendario.

(c) Lista de eventos

La lista de eventos muestra todos los eventos de calendario creados en el sistema. Las acciones disponibles para su gestión son:

- **Enabled:** Habilita el evento. Si se encuentra deshabilitado, el evento no estará disponible y no se reproducirá.

- **Edit:** Permite editar el evento seleccionado. La edición sigue el procedimiento descrito en el apartado anterior.
- **Duplicate:** Abre la ventana de creación de un nuevo evento con las opciones ya preconfiguradas del evento original.
- **Details:** Muestra toda la información relevante del evento, incluyendo características generales, planificación temporal, estado del evento, zonas asignadas y mensajes.
- **Select All Events:** Marca todos los eventos para realizar acciones en bloques.
- **Unelect All Events:** Desmarca todos los eventos seleccionados.
- **Sort by summary:** Ordena la lista de eventos por orden alfabético.
- **Sort by color:** Ordena la lista de eventos por etiqueta de color.
- **Filter Events:** Filtra los eventos por etiqueta de color y frecuencia.
- **Delete Events:** Elimina el evento o eventos seleccionados de manera permanente.

4.1.2 Pre-recorded Manager

EVAC Control permite gestionar mensajes pregrabados y generar nuevos mensajes mediante tecnología TTS (Text to Speech). Estos mensajes se utilizan en los eventos de calendario del sistema y en el lanzador de mensajes inmediato. Ver apartado 4.1.1 Calendar y 4.1.3 Immediate Pre-recorded Launcher.

La herramienta Pre-recorded Manager muestra los archivos de audio cargados en el dispositivo EVAC Control.

- **Seleccionar todo:** Marca todos los mensajes para realizar acciones en bloques.
- **Deseleccionar todo:** Desmarca todos los mensajes seleccionados.
- **Añadir mensaje:** Permite cargar al dispositivo EVAC Control nuevos archivos de audio desde el equipo local. Los nombres de los archivos solo deben contener caracteres alfanuméricos y los símbolos guion "-", guion bajo "_" y paréntesis "()". Está limitado a 64 caracteres.
- **Eliminar mensaje:** Elimina los mensajes seleccionados de la lista
- **Abrir TTS:** Acceso directo a la herramienta TTS para generar mensajes de voz desde texto.
- **Preview:** permite realizar una preescucha del mensaje.

NOTA: El sistema admite archivos en formato MP3, WAV y WEBM, con una duración máxima de **10 minutos**. El dispositivo dispone de un **almacenamiento interno de 7GB**.

4.1.3 Immediate Pre-recorded Launcher

Esta herramienta permite lanzar mensajes pregrabados sin necesidad de crear un evento previamente. Este mensaje puede ser reutilizado durante 1 hora desde su última ejecución a través de la ventana "**Calendar**", ver apartado 2.4 Calendar.

- **Messages:** Selección de mensajes que se reproducen en el mensaje inmediato.

En esta ventana aparecen dos listas:

La primera contiene todos los mensajes pregrabados guardados en el equipo. Contiene un acceso directo a la herramienta "Pre-recorded manager". Pulsar el botón "**Add**" para seleccionar el mensaje.

La segunda muestra los mensajes seleccionados. El máximo de mensajes posibles que se pueden usar en un evento es de 10 min o 32 mensajes.

- **Zones:** Selección de zonas por la que se reproduce el en mensaje inmediato.

4.1.4 TTS Launcher

La herramienta TTS (Text to Speech) permite generar mensajes personalizados, convirtiendo texto en locución en varios idiomas mediante IA, de forma automática y emitirlos de forma inmediata a través de las zonas seleccionadas. Este mensaje puede ser reutilizado durante 1 hora desde su última ejecución a través de la ventana "Event grid", ver apartado 2.4 Calendar.

Ofrece la posibilidad de trabajar con múltiples idiomas y diferentes tipos de voces, cuenta más de 50 opciones de idioma. Para establecer la configuración por defecto de TTS ver el capítulo de configuración 3.2.2 Text-To-Speech.

- **Message:** Campo de entrada para el mensaje de texto que se convertirá a voz. Está limitado a 3000 caracteres.
- **Message Name:** Nombre del archivo de audio generado. Solo admite caracteres alfanuméricos y los símbolos guion "-", guion bajo "_" y paréntesis "()". Está limitado a 64 caracteres.
- **Translate:** Selecciona la traducción automática del mensaje a los idiomas seleccionados
- **Language:** Selección de idioma de traducción del mensaje.
- **Preview:** permite realizar una preescucha del mensaje.

4.1.5 VoiceNow

La herramienta VoiceNow permite grabar mensajes de voz desde la entrada de audio del ordenador y emitirlos de forma inmediata a través de las zonas seleccionadas. Este mensaje puede ser reutilizado durante 1 hora desde su última ejecución a través de la ventana "Event grid", ver apartado **¡Error! No se encuentra el origen de la referencia. ¡Error! No se encuentra el origen de la referencia..**

- **VoiceNow:** Grabación del mensaje de audio. Permite asignarle un nombre a la grabación y realizar una preescucha del mensaje antes de lanzarlo.
- **Zones:** Selección de zonas por la que se reproduce el mensaje inmediato.

NOTA: Los mensajes de audio tendrán una duración de **10 minutos** como máximo.

4.1.6 Source Router

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

Permite rutar una fuente de audio PA/VA de las disponibles en el sistema NEO/NEO+ a sus salidas.

- **Source:** Selección de fuente a rutar. Para eliminar cualquier fuente de una zona, utilizar la fuente 0 (No source).
- **Zones:** Selección de zonas por la que se reproduce el audio de la fuente seleccionada.

4.1.7 NEO Events

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

EVAC Control permite lanzar eventos UDP del sistema NEO/NEO+ desde la herramienta NEO Events.

Cuando el sistema NEO/NEO+ añadido a EVAC Control tenga disponibles eventos UDP, estos aparecerán automáticamente disponibles.

Para lanzarlos, seleccionar el evento deseado y pulsar el botón **“Launch event”**. Solo se puede lanzar un evento a la vez, no es posible apilarlos para su reproducción en cola.

4.1.8 Logs

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

Muestra el registro de actividad del Sistema EVAC Control. Estas actividades pueden ser acciones producidas por el usuario como por el propio dispositivo. Pulsar el botón **“Get Log”** para obtener la información.

En él se muestra la fecha y hora del evento registrado, el usuario y perfil que ha generado el apunte en el log y una descripción del mismo.

4.2 Gestión de prioridades

EVAC Control puede ejecutar distintos tipos de eventos de audio sobre el sistema conectado. Cuando varios eventos coinciden en el tiempo o intentan reproducirse sobre las mismas zonas, se aplica una jerarquía de prioridad para determinar qué evento debe tener preferencia.

Los tipos de eventos que pueden darse en la aplicación en orden de prioridad son:

1. Eventos del sistema NEO/NEO+
2. Eventos inmediatos
3. Eventos programados de calendario

4.2.2 Eventos del sistema NEO/NEO+

Son los eventos configurados directamente en el sistema NEO/NEO+ y lanzados desde EVAC Control mediante la herramienta **NEO Events**. Estos eventos se comunican con el controlador mediante protocolo UDP y tienen la prioridad más alta dentro de la jerarquía de reproducción.

Cuando un evento del sistema NEO/NEO+ se activa, puede prevalecer sobre cualquier otro evento en curso gestionado desde EVAC Control.

4.2.3 Eventos inmediatos

Son los eventos lanzados manualmente desde las herramientas de lanzamiento inmediato de EVAC Control, como:

- **Immediate Pre-recorded Launcher**
- **Immediate TTS Launcher**
- **Immediate VoiceNow Launcher**

Estos eventos no requieren programación previa en el calendario y se ejecutan de forma directa sobre las zonas seleccionadas.

Los eventos inmediatos tienen prioridad sobre los eventos programados de calendario. Sin embargo, si un evento inmediato necesita reproducirse en una zona donde existe un evento de calendario activo, el evento inmediato se pondrá a la cola hasta que finalice el evento de calendario activo.

4.2.4 Eventos programados de calendario

Son los eventos creados desde la herramienta **Calendario** y configurados para reproducirse automáticamente en una fecha, hora y recurrencia determinadas.

Estos eventos tienen la prioridad más baja. Solo se reproducen si las zonas y fuentes necesarias están disponibles y no están siendo ocupadas por eventos o fuentes de mayor prioridad.

4.3 Mapas

Tras añadir un sistema por primera vez a EVAC Control, este genera un mapa por defecto que incluye todas las zonas disponibles en el sistema.

Aquí se permite organizar las zonas a través de los mapas de forma que resulte fácil e intuitiva su monitorización de estado.

Esta edición de mapas será personalizada para cada usuario y los cambios se harán efectivos solo en el perfil activo.

4.3.1 Añadir mapa

Para añadir un nuevo mapa, pulsar el botón **"New Map"** que generará una nueva pestaña vacía, sin zonas añadidas.

NOTA: EVAC Control permite como máximo la gestión de hasta **30 mapas** simultáneos y **30 zonas** por mapa.

4.3.2 Editar mapa

El botón **"Edit Map"** permite editar los ajustes de la imagen representada como fondo de mapa, de modo que pueda resultar fácil para el usuario gestionar una ubicación concreta.

Las opciones personalizables son:

- **Name:** Permite renombrar el mapa actual.
- **Height/Width:** Define las dimensiones del área de trabajo del mapa.
- **Image:** Permite cargar una imagen local como fondo de mapa.

4.3.3 Eliminar mapa

Para eliminar un mapa, pulsar el botón **"Delete Map"**.

NOTA: Cuando se elimina un mapa con imagen de fondo y zonas, no será posible recuperar la configuración previa de este.

4.4 Sources

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

Permite gestionar todas las fuentes de audio disponibles en el sistema.

Tipos de fuentes de audio disponibles en el sistema según su ID:

- **Fuentes 1 a 4:** Entradas físicas de audio analógico del controlador del sistema vinculado.

- **Fuente 5:** Gestiona el audio del bus ACSI cuando haya dispositivos ACSI conectados al controlador del sistema NEO/NEO+. De lo contrario, se mantiene como entrada física de audio analógico del controlador.
- **Fuente 6:** Micrófono PTT del controlador del sistema NEO/NEO+.
- **Fuente 7 y 8:** Reproductores 1 y 2 respectivamente de mensajes pregrabados del controlador del sistema NEO/NEO+.
- **Fuentes 9 en adelante:** Fuentes de audio digital configuradas en el sistema. Cobranet para sistemas NEO y AES67 para sistemas NEO+.

Al lado de cada fuente se muestra su nombre personalizado, su volumen en dB y su estado de "Mute".

4.4.1 Editar fuentes

La barra de acciones superior proporciona controles para gestionar cada fuente de manera individual:

- **Desrutar fuente:** Elimina la fuente seleccionada de todas las zonas en las que esté rutada.
- **Bajar volumen:** Reduce el nivel de salida de la fuente seleccionada.
- **Subir volumen:** Incrementa el nivel de salida de la fuente seleccionada.
- **Silenciar (Mute):** Desactiva temporalmente el audio de la fuente.
- **Activar (Unmute):** Reactiva la salida de audio previamente silenciada.

Para asignar una fuente a una zona o eliminarla, consultar los apartados 4.5.2

Editar zonas y 4.1.6 Source Router.

4.5 Zonas

Disponible únicamente en sistemas NEO/NEO+.

Representan las salidas físicas de audio del sistema donde van dirigidas las fuentes de audio. Estas se pueden reorganizar visualmente dentro de los mapas.

Para comenzar la edición de zonas en mapa, pulsar el botón "Unlock layout".

4.5.1 Añadir zonas a mapa

Cuando se crea un nuevo mapa, este aparece vacío. Para añadir zonas al mapa, primero se deben seleccionar las zonas dentro de la lista y seguidamente pulsar el botón "Añadir" en el menú de la zona mapas. Las zonas se añadirán al mapa seleccionado, organizadas de menor a mayor.

Las zonas colocadas en un mapa pueden moverse o reorganizarse para adaptarse a un plano o esquema visual.

Cada zona añadida al mapa muestra su identificador de zona, volumen definido, fuente asignada y estado.

NOTA: EVAC Control permite hasta **30 zonas** como máximo por mapa.

4.5.2 Editar zonas

Al lado de cada zona se muestra su estado activo, nombre personalizado, su volumen en dB, su estado de “**Mute**” y la fuente de audio asignada.

La barra de acciones superior proporciona controles para gestionar cada fuente de manera individual:

- **Bajar volumen:** Reduce el nivel de salida de la fuente seleccionada.
- **Subir volumen:** Incrementa el nivel de salida de la fuente seleccionada.
- **Silenciar (Mute):** Desactiva temporalmente el audio de la zona.
- **Activar (Unmute):** Reactiva la salida de audio previamente silenciada.
- **Rutar fuente:** Abre el listado de fuentes disponibles para asignar a las zonas seleccionadas.
- **Desrutar fuente:** Elimina la fuente asignada a las zonas seleccionadas.

4.5.3 Eliminar zonas de mapa

Para eliminar zonas del mapa, primero se deberán seleccionar las zonas dentro de la lista o en el mapa y seguidamente pulsar el botón “**Remove Zones**” en el menú de la zona mapas.

Esta acción elimina la zona solo del mapa, no del sistema.

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Acceso directo a la web EVAC Control	1
Ilustración 2. Login.....	1
Ilustración 3. Interfaz	2
Ilustración 4. Parrilla de eventos.....	4
Ilustración 5. Pestaña de fuentes de audio.....	5
Ilustración 6. Pestaña de zonas del sistema	6
Ilustración 7. Pestaña de notificaciones	6
Ilustración 8. Mapa	7