

# Manual de Usuario

## Pupitre Microfónico



Modelo: **LDA A-1 S02**



## Contenido:

1 DESCRIPCIÓN TÉCNICA:.....	1
2 CONTENIDO DEL PAQUETE:.....	1
3 DESCRIPCIÓN DE FUNCIONAMIENTO:.....	2
3. 1 Modos de funcionamiento:.....	2
4. CONEXION Y CONFIGURACIÓN.....	3
5. DESCRIPCIÓN DEL FRONTAL.....	4
6 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:.....	5
.....	5

## ADVERTENCIAS:

El aparato no se debe exponer a goteos o proyecciones de agua, y no deberán situarse objetos llenos de líquidos, como vasos, junto/encima del equipo.

Los cables de alimentación de corriente alterna son los dispositivos principales de desconexión de este producto y deben ser de fácil acceso en todo momento.

## 1 DESCRIPCIÓN TÉCNICA:

El A-1 es un pupitre microfónico de altas prestaciones para instalaciones de megafonía profesionales.

El micrófono incluye control mediante señales lógicas digitales, o protocolo de comunicaciones RS-485 (opcionalmente).

Incorpora funciones de "llamada general", con señalización de línea ocupada y palabra concedida mediante leds.

El procesado del sonido ha sido cuidado para conseguir unos resultados de alta calidad, en cuanto a distorsión, sensibilidad, ancho de banda y relación señal a ruido. Por este motivo el A-1 incluye una cápsula dinámica de alta calidad.

El A-1 cuenta con diferentes tipos de configuración, para aumentar su capacidad de integración en cualquier tipo de instalación. Además integra previo de audio, dando su salida balanceada, para preservar la calidad del audio en largas tiradas de cable.

Opcionalmente se puede seleccionar el uso de tono de pre aviso, antes y después del mensaje de voz.

## 2 CONTENIDO DEL PAQUETE:



1. Micrófono A-1.
2. Flexo de altas prestaciones.
3. Fuente de alimentación 5V DC.
4. Filtro Anti-pop.

5. Conector XLR-5 Polos hembra.

6. Manual de usuario A-1

### 3 DESCRIPCIÓN DE FUNCIONAMIENTO:

El micrófono de A-1 funciona como micrófono de llamada general de un solo pulsador, e incluye indicadores para señalar el estado de la línea/zona por la que va a lanzar el mensaje.

#### 3.1 Modos de funcionamiento:

Según la configuración seleccionada mediante los controles situados en la parte interna del micrófono, este puede tener diferentes comportamientos dentro del sistema. (ver 2.2 conexión y configuración)

- **MODO PTT/LATCH:** Mediante el selector del micrófono, el comportamiento del pulsador será distinto. Cuando su posición es OFF, el micrófono se comportará en modo PTT (Push to Talk), es decir, se deberá mantener pulsado el botón para que se permita el envío continuo del mensaje de voz. En la posición ON, con la primera pulsación el micrófono fijará la petición de palabra del usuario, y la desconectará con la siguiente pulsación.
- **MODO 0V/5V:** Actuando sobre el selector de maniobra, podremos configurar el nivel de la señal TTL de salida que el micrófono A-1, usará para indicar que solicita usar su línea de audio del sistema. Será nivel bajo en la posición 0V, o nivel alto en la posición 5V.
- **MODO CHIME ON/OFF:** En esta posición se selecciona el tono de llamada anterior y posterior al mensaje de voz del usuario.
- **MODO TTL/RS-485:** Por defecto el modo de funcionamiento es TTL, opcionalmente el A-1 puede usar el protocolo RS-485 para comunicarse con equipos LDA compatibles. Para ello debe esta opción debe estar activa, y los "jumpers" correspondientes en la posición adecuada. Esta opción será activada siempre por el servicio técnico del equipo, ya que una configuración errónea, puede dañar gravemente el A-1.
- **MODO BUSY=LED:** Este selector configura el funcionamiento del A-1 frente a la presencia de una señal de línea ocupada o "BUSY LINE". Cuando está en la posición OFF, el micrófono no enviará señales de audio ni maniobra mientras que tenga una señal "BUSY LINE" activa. Por el contrario si su posición es ON, el micrófono sólo actuará sobre el indicador luminoso correspondiente, enviando las señales de petición de palabra y de audio correspondiente. Este último modo requiere habitualmente de algún tipo de procesador de micrófono.

## 4. CONEXION Y CONFIGURACIÓN



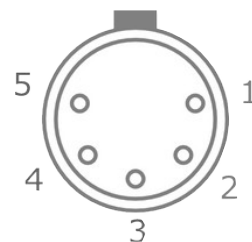
### CONEXIÓN Y CONFIGURACIÓN EXTERNA:

1. Control de ganancia: Con este potenciómetro se ajusta la ganancia de la salida de señal de audio del micrófono.

2. Selector modo PTT/LATCH

3. Conector de Audio + Control tipo XLR 5 polos macho. El "pin out" es:

1. GND
2. Audio -
3. Audio +
4. Salida de Maniobra 0/5V
5. Entrada señal BUSY, activa a 0V

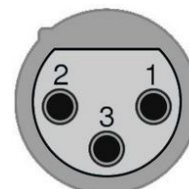


4. Conector de alimentación. 5 VDC.

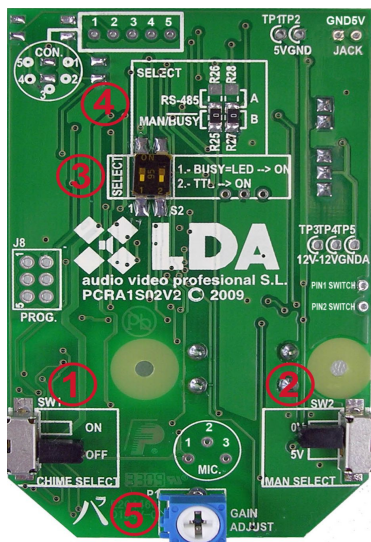


5. Conector XLR-3 hembra para conexión de flexo para micrófono A-1.

1. GND
2. Audio + Alimentación cápsula
3. Led Flexo



**CONFIGURACIÓN INTERNA:**



Nº	NOMBRE	CONFIG.
1	CHIME SELECT*	ON / OFF
2	MAN SELECT	0V / 5V
3	BUSY=LED TTL=ON	ON/OFF ON/OFF
4	RS485/MAN&BUSY	A/B
5	GAIN ADJUST	+/-

**5. DESCRIPCIÓN DEL FRONTAL**

En la parte frontal del micrófono se encuentran todos los elementos necesarios para su funcionamiento normal. En la siguiente imagen se enumeran cada uno de ellos.

1. Pulsador TALK.
2. Indicador de línea ocupada (BUSY), palabra concedida.
3. Indicador luminoso de cápsula activa y lista para captar el mensaje de voz.



## 6 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

<b>Modelo</b>	<b>LDAA1S02</b>
Alimentación	5V DC , 200mA.
Respuesta en frecuencia	200- 15000 Hz (+/-2dB).
Salida de audio	750mV 600 balanceada
Relación Señal/Ruido	100 dB (con ponderación A)
Sensibilidad	-43 dB. a1KHz
Direccionalidad	Axial con diagrama polar tipo hipercardiode.
Tipo de transductor	Dinámico con bobina móvil.
Dimensiones	125 x 45 x 125 mm (ancho x alto x fondo)
Longitud del flexo	350mm
Consumo	1W

**Ver. 0.2**